



# ОТЦЫ И ДЕТИ

Тема номера: Воспитание чувства долга

## ЧЕЛОВЕК ДОЛЖЕН

Человек *должен*. Весь смысл нашей жизни состоит в том, что все мы *должны*. Иначе жить было бы невозможно. Живя в обществе, ты на каждом шагу соприкасаешься с другими людьми, каждое твоё удовольствие, каждая радость чего-то стоят другим людям — напряжения их духовных и физических сил, забот, беспокойства, тревог, раздумий. Жизнь превратилась бы в хаос, среди бела дня невозможно было бы выйти на улицу, если бы не было человеческого *долженствования*. Ясное понимание и строгое соблюдение твоего долга перед людьми — это твоя подлинная свобода. Чем человечнее, осознаннее ты соблюдаешь свой долг перед людьми, тем больше черпаешь ты из неисчерпаемого источника подлинно человеческого счастья — *свободы*. Попытайся освободить себя от *долженствования* — и ты превратишься в раба своих прихотей. С того, что человек делает не то, что он должен делать, не то, что надо делать, а то, что ему хочется, начинается нравственное опустошение, развращение и падение. Опасайся духовного порабощения своими желаниями, - если не держать их в узде и не подчинять *долженствованию*, ты превратишься в безвольное существо.

## РАСКРЫТЬ ГЛАЗА ДУШИ

В *долженствовании* человек всегда уступает в чём-то другому человеку. В жизни всегда бывает так, что одному человеку легче, другому — труднее, одному достаётся больше радостей, другому — меньше, одному лучше, другому — хуже. Мудрость человеческого *долженствования* как раз и заключается в том, чтобы видеть и внутренне рассудить, где должен ты и где должны тебе. Если бы нам удалось, образно говоря, раскрыть глаза души на эти тончайшие человеческие взаимоотношения, и каждый человек всегда, буквально всегда считался бы с ними, — в нравственной жизни наступила бы всеобщая гармония, люди были бы, по образному выражению А.М. Горького, как звезда перед звездой. От самых,



казалось бы, незначительных поступков повседневной жизни — от того, например, что ты уступаешь место в лифте, в трамвае, в автобусе пожилому человеку, — до великой человеческой ответственности за жизнь, судьбу, будущее другого человека — того, с которым ты соединил свою судьбу, чтобы продолжать род человеческий, того, кого ты породил, кому ты дал жизнь, — во всей твоей жизни мудрым повелителем твоим пусть будет *долженствование*. Потеряешь *долженствование* — вначале станешь мелким себялюбивым существом, потом — подлецом, дальше — предателем. Помни, что великое горе человеческое, о котором уже шла речь выше, начинается с забвения долга, вначале в делах, казалось бы, маленьких, потом в больших, значительных.

## ПОСТИЖЕНИЕ ДОЛГА

Если ты будешь делать только то, что хочется, если активность твоя будет побуждаться лишь предчувствием удовольствий, — в жизни у тебя не будет ничего дорогого и святого, душа твоя не постигнет, что такое любовь, преданность, желания твои будут низкими и убогими, а жизнь без благородных человеческих желаний пуста и уныла. *Долженствование* — школа воспитания возвышающих человека желаний. Каждый человек должен достигнуть той вершины, где он, поступая так, как велит долг, делая возможным то, что кажется с первого взгляда невыполнимым и недостижимым, проявляет величие духа. Только в величии духа постигается долг. Только величие духа рождает подлинно человеческую потребность — потребность в дорогом, единственном в мире человеке. Счастье любви, преданности, привязанности - трудное счастье. Оно добывается, постигается только *долженствованием* и живёт в долге.



## ВНИМАТЕЛЬНОСТЬ И ЗОРКОСТЬ

Трудно переоценить важность этой педагогической и человеческой мудрости — умения говорить с детьми о долженствовании. Говорить же об этом надо часто, слово учителя как раз и должно открывать глаза детской души. Приучать к долженствованию — значит прежде всего учить видеть жизнь, видеть людей, видеть то, что тебя окружает, понимать то, что всё окружающее в той или иной мере касается тебя, и не только понимать это, но и чувствовать сердцем, быть нетерпимым к равнодушию, ненавидеть хамство.

Мы увидели в саду надломленную ветку яблони. Это ветер повредил дерево; нет виновника, но мы не можем пройти мимо. Именно там, где, казалось бы, всё делается само собой, особенно важно чувство долга.



Дети могли бы равнодушно посмотреть на повисшую ветку и пройти мимо — это был бы *урок равнодушия*, и чем больше таких уроков «прошёл» в детстве человек, тем больше опасность эгоизма, подлости, предательства. Мы остаемся, подвязываем надломленную веточку, дети чувствуют и радость, и беспокойство — не всё, что встречается им в мире, благополучно. Это уже *урок долженствования*. И так на каждом шагу. Если путешествовать по морю человеческих взаимоотношений внимательно и зорко, — на каждом шагу увидишь возможность для долженствования. Вначале детям приходится отказаться от какой-то радости, зато приобретается совершенно особая *радость долженствования*.

## МЫ САДИМСЯ В ВАГОН...

Мы садимся в вагон — едем к теплому морю, нам нужно только увидеть его и поехать обратно. Вечерет. Дети стелют постели — ехать целую ночь, ужинают. Мягко покачиваются, убаюкивают вагоны. Дети лежат на мягких постелях. Самая маленькая, черноглазая Оля спрашивает:

— Вы говорили, что поезд ведёт машинист. А кто же ночью ведёт поезд? Неужели он идёт сам?

— Ночью тоже ведёт поезд машинист.

— Как? — удивляется Оля, и другие дети удивлены, приподняли головки, прислушиваются... — Неужели он ночью не спит?

— Не спит.

— Мы спим, а он не спит? Целую ночь? — ещё больше удивляется Оля.

— Да, машинист не спит целую ночь. Если бы он хоть на минуту уснул, поезд разбился бы, и мы погибли бы.

— Но как же это так? — не может понять Оля. — Ведь спать-то ему хочется...

— Хочется, но он *должен* вести поезд. Каждый человек — *должен*. Посмотрите в окно, видите, вон в поле пашет землю тракторист. Ночь, а человек работает, видите, как прожектором освещает поле? Потому что он *должен* работать ночью. Если бы работали только днём, не хватило бы хлеба...

— И я *должна*? — спрашивает Оля,

— И я?.. И я?.. — спрашивают дети.

— Все мы *должны*.

— Что же мы *должны*?

— Быть человеком. Это самое главное.

Если вам удалось открыть глаза детей на факты, в которых ярко раскрывается человеческое долженствование, если эти факты удивили, заставили задуматься, — в такие минуты слово вашего поучения доходит до сокровенных уголков детского сердца, падает на благодатную почву и даёт сильные всходы.



## ПО СТУПЕНЯМ МУДРОСТИ

Я вижу важный воспитательный смысл в том, чтобы в годы детства каждый человек пережил привлекательность, красоту стремления человеческого к вершине долга. Восемилетний мальчик Василёк достиг первой вершины напряжения духовных сил во имя своей маленькой сестрички Наташи — крошки, ставшей для него дорожкой всех на свете. Играя, Наташа взобралась по лестнице на черепичную крышу дома. Влезла, оглянулась и закричала от страха. Дома в это время не было ни отца, ни матери. Увидев из окна сестричку, Василёк бросился по лестнице на крышу. Через несколько мгновений он был рядом с Наташей. Но слезть вместе с сестричкой он не мог. Долго, может быть час, сидел мальчик с Наташей на крыше, поддерживая её, пока пришёл отец и снял обоих детей.

Детское величие духа — это та ступенька воспитанности, достигнув которой человек начинает понимать свой долг. Мудрость и искусство воспитания в том, чтобы каждого поднять на эту ступеньку.

Подготовлено по материалам В.А. Сухомлинского

Тема номера: Воспитание чувства долга

Мы обязательно встретимся! Берегите себя и своих близких.

